

HOMENAJE A ARVO PÄRT EN LEÓN

- Participan el Coro de Cámara Filarmónico de Estonia y la Orquesta de Cámara Tallinn, también de Estonia.
- Con la presencia de Arvo Pärt, por primera ocasión en el continente americano, se llevará a cabo el concierto, con algunas de las obras emblemáticas del célebre compositor. Jueves 18 de octubre, a las 20:00 horas, en el Teatro del Bicentenario

León, Guanajuato a 12 de octubre de 2012. Figura nodal de la música contemporánea, Arvo Pärt (1935) será homenajeado en magno concierto, a cargo del Coro de Cámara Filarmónico de Estonia (CCFE) y la Orquesta de Cámara Tallin (OCT). El concierto integrará algunas de las obras más célebres del autor, así como el estreno mundial de *Virgencita*, obra para coro *a cappella*, compuesta por el autor con motivo de esta visita a México, en el marco de la **40ª edición del Festival Internacional Cervantino en León.**

En su trabajo creativo, Pärt ha abordado diferentes lenguajes y corrientes compositivas, transitando por el neoclasicismo, el serialismo, los *collages* musicales, y sobre todo el minimalismo, corriente de la que, junto con Steve Reich y Phillip Glass, es representante emblemático. En los años 1960, produjo música que llamó *tintinabular*, con reminiscencias de las primeras composiciones polifónicas, y cuyo nombre proveniente del latín significa "pequeñas campanas". Actualmente, Pärt es considerado como uno de los más relevantes compositores de nuestro tiempo, con una importante faceta de su trabajo claramente inclinada hacia la música sacra.

Como otra vertiente de su trabajo musical, Arvo Pärt ha realizado música para la banda sonora de diferentes obras cinematográficas, entre las que destacan *Pozos de ambición*, *Fahrenheit 9/11* y *El informante*. A lo largo de su vida ha recibido diversos reconocimientos por su trabajo y es integrante de la American Academy of Arts and Letters. En 2003, el compositor estonio recibió el Premio a la Música Contemporánea de los Classical Brit Awards.

El **Coro de Cámara Filarmónico de Estonia (CCFE)** surgió en 1971, con el nombre de Ellerhein Chamber Choir, bajo la dirección de Tõnu Kaljuste, quien durante 30 años lideró el ensamble. El repertorio del grupo abarca el canto gregoriano y obras del barroco tardío hasta la música del siglo XX y XXI. Además, de la música de Pärt, ha difundido con ahínco a los compositores estonios como Veljo Tormis, Erkki-Sven Tüür, Tõnu Korvits y Helena Tulve, entre otros.

A partir de 1981 adoptó el nombre de Coro de Cámara Filarmónico de Estonia y ha participado en el Festival Internacional de Edimburgo, el Festival de Música Abu Gosh, el Festival del Este de Moscú, el Musikfest Bremen, el Salzburgo Festspiele, el Mozartwoche y el Festival Aix-en-Provence. El periódico *The New York Times* ha calificado las presentaciones del



coro de “...tan finas que dejaron al público con ganas de oírles más...” Ha recibido numerosos reconocimientos, entre los cuales destacan diez nominaciones a los *Grammy Awards*.

La Orquesta de Cámara de Tallin (OCT) se fundó en 1993. El mismo año de su creación, la agrupación, en coproducción con el CCFE, grabó *Te Deum*, álbum con obras de Arvo Pärt, el cual estuvo durante un año en las listas de mayor popularidad.

Ha sido conducida por Juha Kangas, Jaakko Kuusisto, Samuel Wong, Vello Pähn, Kristjan Järvi y Mihkel Kütson, entre otros. Ha participado en el Bach Cantatas Festival en Milán, el Festival de Música de Bremen, el Festival de Música Contemporánea de Huddersfield, el Torino Settembre Musica, y el Tuusulanjärve festival, entre otros.

Tõnu Kaljuste será el director concertador, quien ha sido nominado al *Grammy* y ha recibido el Diapasón de Oro, el Cannes Classical Award y el Edison Prize. Ha sido director del Coro de la Radio Sueca y del Coro de Cámara de los Países Bajos. Es miembro de la Real Academia de Música de Suecia y se ha dedicado a la difusión de los compositores estonios.

Su trayectoria profesional inició con la conducción y dirección del Ellerhein Chamber Choir en 1971, al frente de dicha agrupación obtuvo el primer premio en el noveno concurso Coral Internacional Béla Bartók en Debrecen, Hungría, en 1980.

Kaljuste ha colaborado con compositores como Alfred Schnittke, György Kurtag, Krzysztof Penderecki, Erik Bergman, Giya Kancheli, Sven-David Sandström, Knut Nystedt, Einjuhani Rautavaara, Brett Dean y Murray Schafer.

Homenaje a Arvo Pärt

**CORO DE CÁMARA FILARMÓNICO DE ESTONIA Y LA
ORQUESTA DE CÁMARA DE TALLINN**

Música / Estonia

Tõnu Kaljuste, director concertador
Duración: 84 minutos, con un intermedio

Jueves 18, 20:00 hrs.

\$80, \$100, \$220, \$250, \$380, \$420, \$450

FORUM CULTURAL GUANAJUATO

Museo de Arte e Historia de Guanajuato – Teatro del Bicentenario

Prolongación Calzada de los Héroes No. 308 (esquina Vasco de Quiroga) Col. La Martinica
León, Guanajuato, México.

Código Postal: 37150

Teléfono oficinas generales: (477) 104.11.05

Teléfono MAHG: (477) 104.11.00

Teléfono Teatro: (477) 267. 21.50

<http://forumcultural.guanajuato.gob.mx>