

EL TEATRO DEL BICENTENARIO PRESENTA *EL GALLO*, CON LA COMPAÑÍA TEATRO DE CIERTOS HABITANTES

- Dirigida por Claudio Valdés Kuri y musicalizada por Paul Baker, la obra teatral *El Gallo* se presentará los días 8 y 9 de junio en Teatro Estudio del Teatro del Bicentenario.

Lunes 28 de mayo de 2012. Después de haberse presentado exitosamente en festivales y foros nacionales e internacionales, llega al Teatro del Bicentenario *El Gallo*, con la compañía Teatro de Ciertos Habitantes, dirigida por Claudio Valdés Kuri.

El Gallo nos cuenta los múltiples avatares a que se enfrenta un grupo de artistas, al pretender montar una obra de estreno en solo dos semanas, para presentarla en un concurso de ensambles vocales.

El factor tiempo, aunado a los diferentes orígenes y capacidades de los intérpretes, irá generando una serie de encuentros y desencuentros que desatará situaciones insospechadas, en las que donde se revelarán los anhelos más superficiales, así como los más exóticos y profundos de cada uno de ellos.

En *El Gallo*, la Compañía Teatro de Ciertos Habitantes, nos ofrece nuevamente una novedosa exploración, en la que el proceso de preparación del conjunto de artistas es el núcleo de la historia. Con música del compositor británico Paul Barker, la obra integra teatro, música y movimiento, así como actores-cantantes y músicos instrumentistas.

Recientemente, *El Gallo*, fue galardonada como la “Mejor Obra” en el Festival Internacional de Teatro Expresión Ibérica 2011 (Portugal) y como “Mejor Obra internacional 2011” en el Festival Brighton (Inglaterra), en medio de una vasta gira nacional e internacional que ha venido realizando de sur a norte en América y Europa, incluyendo importantes foros como: Festival Santiago a Mil, Festival Latino-Americano de Teatro de Bahía y el Museo de Arte Contemporáneo de Chicago, On The Boards Seattle, así como, en el Festival Iberoamericano de Cádiz, la Muestra Internacional de Investigación Teatral de Sevilla, el Festival Internacional de Teatro de Expresión Ibérica de Porto, entre otros.

Fundada en 1997, Teatro de Ciertos Habitantes ha sido ampliamente reconocida en el ámbito internacional a través de sus montajes *Becket o el honor de Dios*, *De monstruos y prodigios: la historia de los Castrati*, *El automóvil gris*, *¿Dónde estará esta noche?*, *La Piel* y *El Gallo*. Tanto su director, Claudio Valdés Kuri, como la Compañía, han recibido numerosos premios de la crítica especializada, en México y en el extranjero.

La compañía mexicana Teatro de Ciertos Habitantes se ha convertido en punto de referencia de la vanguardia teatral latinoamericana. Sus creaciones han sido coproducidas, presentadas y recibidas con enorme éxito en los más importantes festivales de los cinco continentes. Sus proyectos son creados a través de largos procesos de gestación, a partir de riesgos y cuestionamientos específicos. Cada montaje explora nuevos lenguajes, como resultado de la búsqueda constante de renovación en contenido y forma.

El Gallo - Teatro de Ciertos Habitantes

Viernes 8 de junio / 20:00 horas

Sábado 9 de junio / 19:00 horas

Claudio Valdés Kuri, Dirección escénica y dramaturgia
Paul Barker, Composición y dirección musical

Itzia Zerón, *Shaptas*

Irene Akiko Iida, *Shaktom*

Fabrina Melón, *Jogbos*

Edwin Calderón, *Thiktum*

Kaveh Parmas, *Shaktas*

Ernesto Gómez Santana, *Viptim*

Gamaliel Cano, Director concertador

Entrada general \$150 (no aplican descuentos)
**Recomendada para adolescentes y adultos.*

En el Teatro Estudio del Teatro del Bicentenario

FORUM CULTURAL GUANAJUATO

Prolongación Calzada de los Héroes No. 308 (esquina Vasco de Quiroga) Col. La Martinica
León, Guanajuato, México.

Código Postal: 37150

Teléfono oficinas generales: (477) 104.11.05

Teléfono Teatro (477) 267.21.50

<http://forumcultural.guanajuato.gob.mx>