

LA ÓPERA *DON PASQUALE*, DE GAETANO DONIZETTI EN EL TEATRO DEL BICENTENARIO

- Funciones 7, 9 y 11 de marzo.
- El bajo **Noé Colín** encabeza el elenco en el papel protagónico.

León, Guanajuato a 13 de enero de 2012. La ópera bufa en tres actos *Don Pasquale* de Gaetano Donizetti, estrenada en el Teatro de los Italianos, en París, el 3 de enero de 1834, será presentada en el Teatro del Bicentenario este próximo mes de marzo en tres funciones los días 7,9 y 11.

Don Pasquale cuenta con una importante influencia de la comedia del arte, es la 64 de 66 óperas compuesta por Donizetti en la corte de Fernando I de Austria, de la cual era Director musical.

Con un apoyo en la producción de ProÓpera, A.C., *Don Pasquale* se presentará con un elenco integrado por cantantes mexicanos con una importante carrera internacional, y un amplio repertorio que incluye la presentación de este título en diferentes escenarios. El bajo **Noé Colín** encabeza el elenco en el papel protagónico (Don Pasquale), mismo que ha representado con gran éxito en diferentes teatros de Europa y América. La soprano **Rebeca Olvera** (Norina), actualmente forma parte del ensamble de solistas de la Ópera de Zurich (Suiza), en donde recientemente compartió el escenario con la célebre mezzosoprano Cecilia Bartoli en la ópera *El Conde Ory* de Rossini.

Esta puesta en escena constituye la presentación operística en México del joven tenor **Jesús León** (Ernesto), quien días atrás fue aclamado por la crítica especializada por su desempeño como Alfredo en *La Traviata* de Verdi, en la Ópera de Dijon (Francia). Por su parte, el barítono **Josué Cerón** (Doctor Malatesta) viene de participar en la reciente producción de *Il Campanello* de Donizetti, en el Teatro Carlo Felice de Génova (Italia).

La dirección escénica estará a cargo del director leonés **Luis Martín Solís** quien, además de una reconocida carrera como director teatral, ha incursionado de manera exitosa en el quehacer operístico, tanto en obras tradicionales como en el repertorio contemporáneo. Participan, además, la **Camerata de Coahuila** y el **Coro de la Ópera de León**, bajo la dirección concertadora de **Ramón Shade**.

Los boletos saldrán a la venta este próximo miércoles 18 de enero y podrán ser adquiridos en las taquillas del Forum, así como en sistema ticketmaster.

Ópera

DON PASQUALE de Gaetano Donizetti

Noé Colín, Don Pasquale
Rebeca Olvera, Norina
Jesús León, Ernesto
Josué Cerón, Doctor Malatesta

Luis Martín Solís, Director de escena
Ramón Shade, Director concertador
Camerata de Coahuila
Coro de la Ópera de León

MARZO 2012

Miércoles 07, 20:00 hrs.

Viernes 09, 20:00 hrs.

Domingo 11, 18:00 hrs.

\$700, \$600, \$400, \$350, \$180, \$150

Recomendada para mayores de 12 años.

Precios preferentes* para estudiantes, maestros y personas afiliadas al INAPAM con credencial vigente en todas las zonas (número limitado de lugares por zona).

*Aplicables sólo en taquillas del Teatro y del Forum

Venta de boletos a partir del 18 de enero en taquillas del Teatro, del Forum y en ticketmaster.

FORUM CULTURAL GUANAJUATO

Teatro del Bicentenario

Prolongación Calzada de los Héroes No. 308

Col. La Martinica

León, Guanajuato.

C.P. 37000

Teléfonos:

Forum: (477) 104.11.05

Teatro: (477) 267.21.50

<http://forumcultural.guanajuato.gob.mx>